

Ici et maintenant

Entre le rêve et sa réalisation

Par Irène Zumsteg, www.scriptame.net

« Entends-tu barrir l'éléphant ? »

L'hiver donne l'impression d'une saison figée et froide, mais il est en fait une période créatrice. Les vents de l'automne ont décoiffé les arbres, ont mis les branches à nu. La sève est descendue dans les racines, dans les profondeurs de la terre, pour y retrouver son inspiration. Elle s'y connecte au Feu sacré et au Rêve. Maintenant, avec le retour du soleil, l'énergie remonte pour donner vie à de nouvelles oeuvres. Ces mouvements nous invitent à tendre les bras vers un autre futur, dans un élan novateur.

L'imagination précède toute création, et chaque rêve embrasse sa réalisation, comparativement à une graine qui contient déjà la forme parfaite, la taille et les couleurs de la plante. Quel est votre rêve, quelle graine avez-vous plantée dans votre jardin intérieur ? Quel est votre plus grand désir du cœur ? Prenez votre graine et laissez vous porter par le flux de la saison.

Ce n'est pas évident de naviguer dans cet espace entre le rêve et sa réalité. Parfois, les rêves sont vastes et semblent être loin à l'horizon. Au coin du feu, j'en parle avec mon ami artiste. Il dit en plaisantant : « Mais c'est comme sculpter. C'est comme tailler un éléphant avec toutes ses facettes. » Qu'essaie-t-il de me faire entendre ? Il insiste : « Prends une pierre - et enlève tout ce qui n'appartient pas à l'éléphant. C'est simple. » Son raisonnement à l'état brut me laisse d'abord perplexe. Je rétorque : « C'est grand, un éléphant, il faut déjà trouver la bonne pierre. » Il ne réagit pas. Je me trouve seule avec son silence mystérieux.

Peu à peu, je comprends sa métaphore : son éléphant n'est rien d'autre que la grande idée, le grand rêve, le projet, le but de l'âme. Pour y arriver, il est important de garder l'esprit ouvert, serrer le songe et continuer son chemin sans se laisser détourner, en suivant les panneaux d'indications dans la bonne direction. Mon rêve est-il de rencontrer un éléphant ? Alors je suis l'intention – dans l'idéal sans me laisser distraire - jusqu'à ce que je rencontre le réel. Et une fois que j'ai incorporé que je suis sur la bonne route, je poursuis en enlevant tout ce qui n'appartient pas à mon projet. Là, j'ai compris. Maintenant, on va vers le printemps clair. « Mais dis-moi donc, quand est-ce que mon oeuvre sera-t-elle achevée ? » Or, l'artiste me répond, sans cligner d'un oeil: « quand tu entendras barrir l'éléphant dans ta pierre. »